

2021年安徽省中等职业学校技能大赛教学能力比赛

教学实施报告

漫步 科学殿堂

品味美与生活

——实用性阅读与交流（语文基础模块下册第二单元）

信息化手段资源教学

团队精诚合作成典范

目录

一、整体教学设计

（一）整体规划·····	1
（二）教材分析·····	2
（三）主题课时·····	2
（四）学情分析·····	3
（五）教学目标·····	3
（六）教法学法·····	4
（七）手段资源·····	4

二、教学实施成效

（一）教学实施·····	4
（二）教学成效·····	7

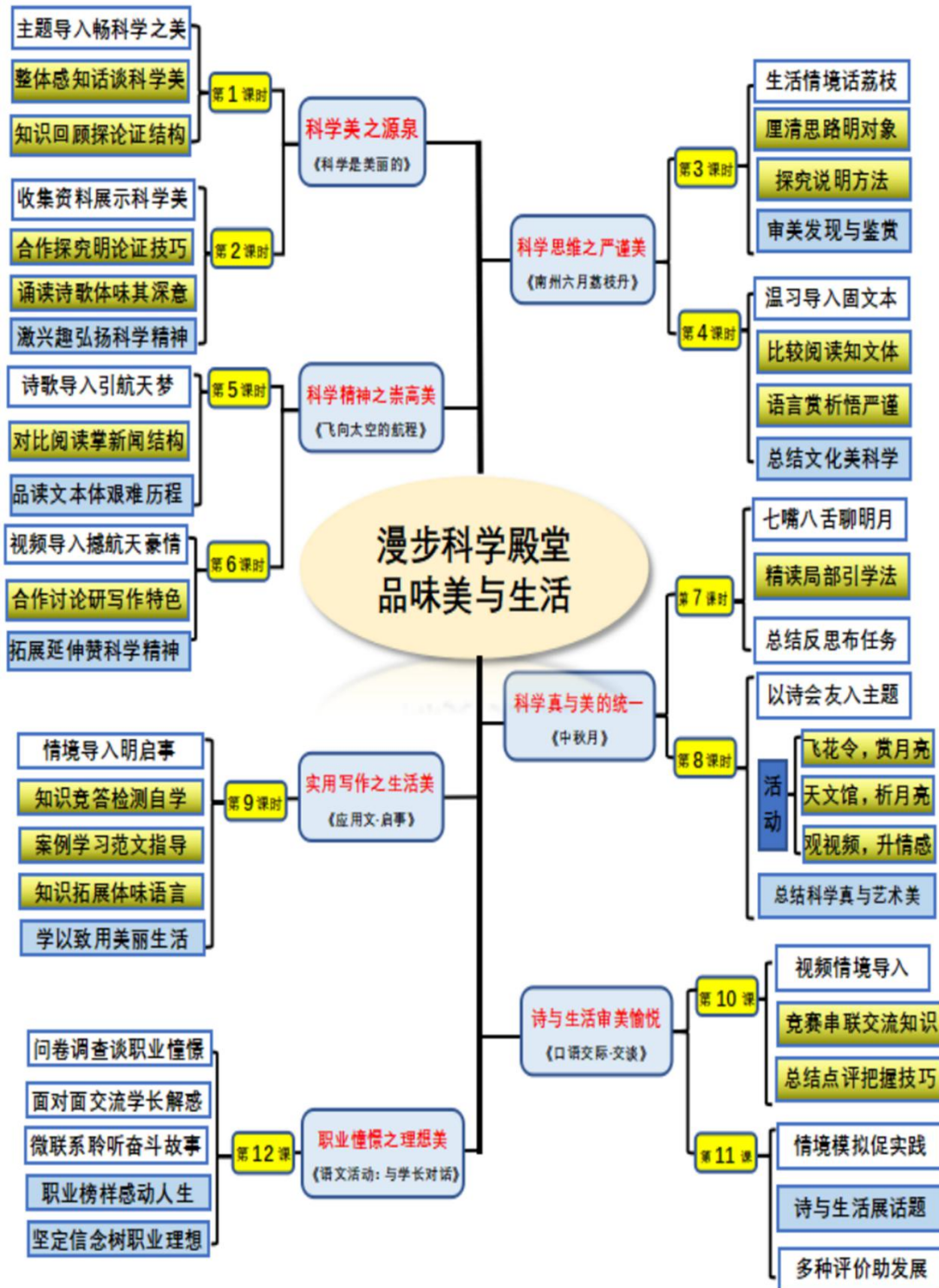
三、教学反思与改进

（一）特色亮点·····	8
（二）教学改进·····	8

一、整体教学设计

(一) 整体规划

宏观规划见“实用性阅读与交流活动课整体设计思维导图”。



（二）教材分析

现用中职语文教材（高教版《基础模块·下（第四版）》）第二单元“阅读与欣赏”部分主要学习一组课文，从不同角度展现了科学的无穷魅力（四篇课文分析见表1）。在教材第一单元从多个侧面揭示真善美的反复内涵，体悟真善美是一种修养、一种境界、一种精神的基础上，编者意在传递“科学美也是美的一种，它呈现了自然和谐统一，也反映了人类探求真理的内在精神”的审美理念。本单元表达与交流安排了口语交际《交谈》，应用文《启事》；语文综合实践活动是“感受职业生活——与学长的对话”。

表 1: 阅读与欣赏教材分析

课文	文体	主要内容	写作特点
《科学是美丽的》	议论文	通过例举科学家、艺术家以多种形式展示科学之美的实例，论证了“科学不仅是美丽的”这中心论点，并揭示了科学美的源泉。	1.以引证、例证论证观点为主 2.叙述为主，夹叙夹议 3.语言准确严密，生动活泼
《南州六月荔枝丹》	说明文	介绍了荔枝的外在特征、生长习性等情况，把丰富的科学知识、历史知识和文学知识融为一体，体现出高度的思想性、科学性和艺术性。	1.清晰、合理的说明顺序 2.多种说明方法的综合运用 3.准确、简洁的说明性语言
《飞向太空的航程》	新闻通讯	将现实事件和历史背景相结合，以大量翔实的材料叙述了中国人近半个世纪的飞天梦想，热情讴歌了为飞天梦做出贡献且富于智慧与创造力的中国人，美了崇高的科学精神。	1.典范而独具特色的新闻结构 2.浓郁的文学色彩
《中秋月》	说明文	从科学的角度对“中秋月”作出客观而又别开生面的解释，文中多处引用诗词和典故，既提供了对照说明的依据，又增添了文章的理趣，给人以科学与艺术的双重美感。	1.综合运用数字、比较、举例、引用、列图表等说明方法 2.融典故、诗词与科学理论一起，增强了演讲的感染力

（三）主题课时

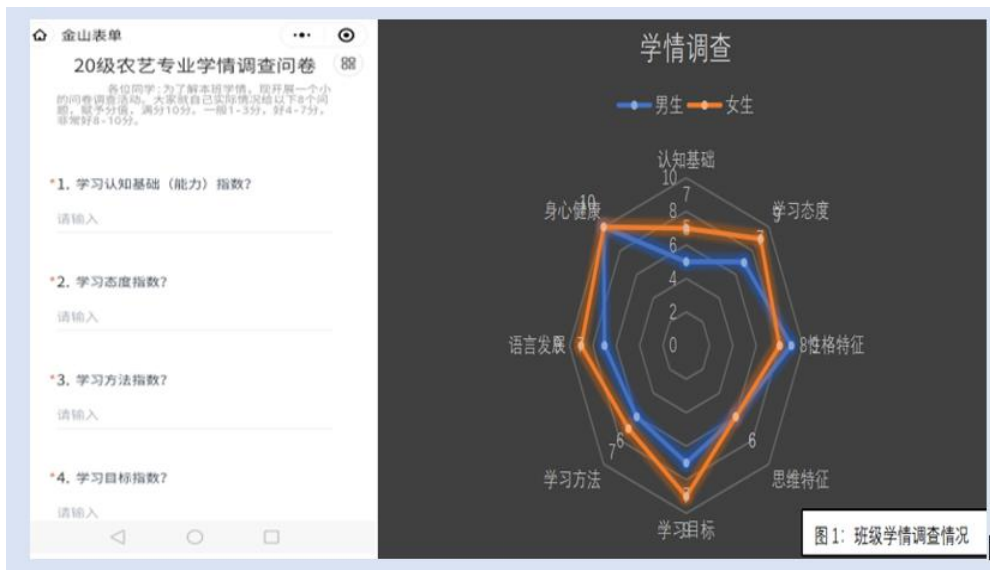
《中等职业学校语文课程标准（2020版）》（下文简称《课标》）对基础模块教学任务做了8个专题划分，并列出了详细教学要求。教师团队依据《课标》，结合本单元的教学目标，对教学内容进行深挖整合，设计开展以“漫步科学殿堂，品味美与生活”为学习主题的“实用性阅读与交流”活动课，拟定12学时完成（具体见表2）。

表 2: “实用性阅读与交流”活动课教学内容与课时安排

	教学内容		课时安排
漫步科学殿堂， 品味诗与生活	阅读与欣赏	《科学是美丽的》	2
		《南州六月荔枝丹》	2
		《飞向太空的航程》	2
		《中秋月》	2
	表达与交流	口语交际·交谈	2
		应用文·启事	1
	综合实践活动	感受职业生活——与学长对话	1

（四）学情分析

本次教学的授课对象是20级园艺班学生，共24人（女生21男生3）。授课前，我们通过表调查、个别谈话等方式从八个维度对本班学情进行了一次调研，结果显著地体现出（图1）：学生的学习认知基础较为薄弱，积极性不高，主动性不强，需要不断地引导和培养；思维活跃但缺乏深刻性，探究文本、讨论观点时总是浅尝辄止；学习方法单一，主动性不够；性格方面大部分同学活泼开朗，喜欢表达，却不注重表达内容的逻辑性、合理性；学习目标和态度方面女生较男生更具明确性和积极性，但尚未形成全面的职业工作语文素养认知，对专业岗位语文素养的需求养成意识较为淡薄，片面认为园艺专业岗位语文素养能力要求低，语文学习可有可无，学习动力不足。



（五）教学目标

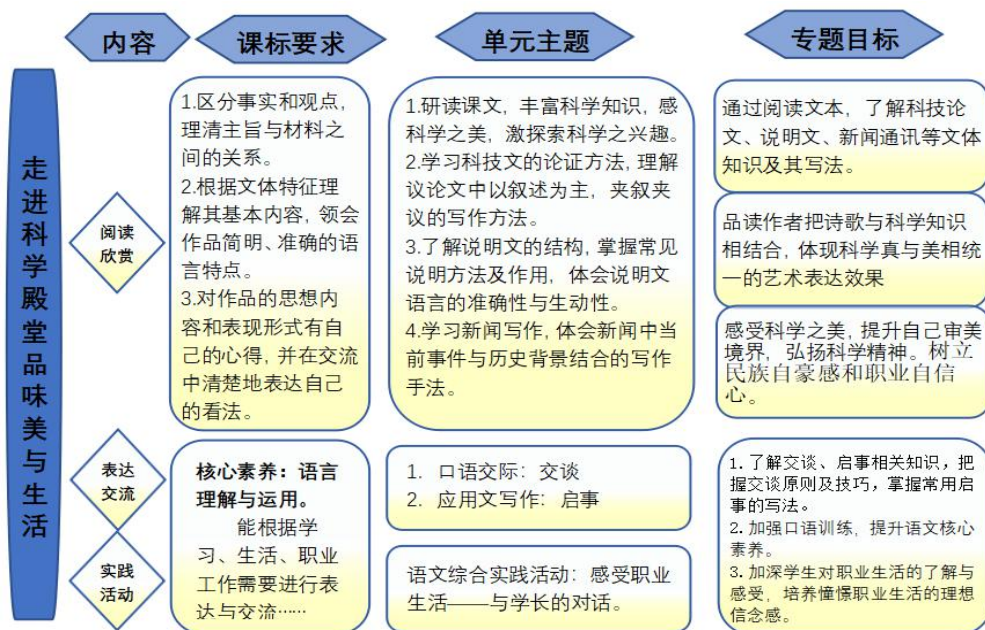


图 2：专题活动课二级目标

（六）教学法

1. 教法——教师主导
情境教学法、问题启发法
2. 学法——学生主体
自主学习法、合作探究法、讨论法、练习法

（七）手段资源

充分利用学校“数字化校园建设”平台，发挥“互联网+教育”信息化教学手段及资源（图3）。

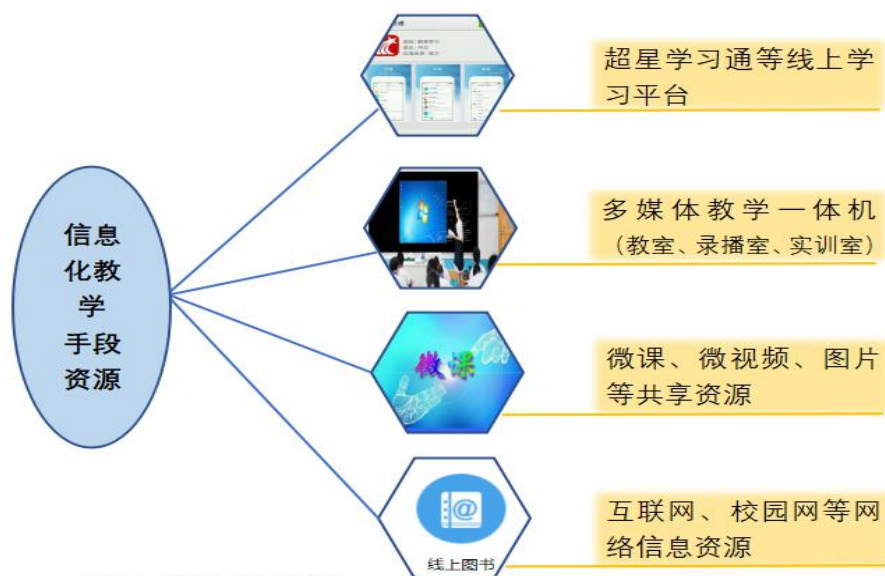


图3：教学手段资源

二、教学实施成效

（一）教学实施

为落实《课标》要求，培养学生注重坚守专业精神、职业精神、工匠精神；遵循职业教育教学规律，立足“互联网+教育”理念发展需求，运用现代信息技术，构建以学习者为中心的教育生态。把云课堂作为课堂教学的有力辅助手段，通过课前、课中及课后三个学习环节的结合（如图4所示），使教学实施过程在内容、时间、空间上得以延伸、互补、丰富。



图4 教学实施之课前、中、后三阶段

具体实施如下（图5）：

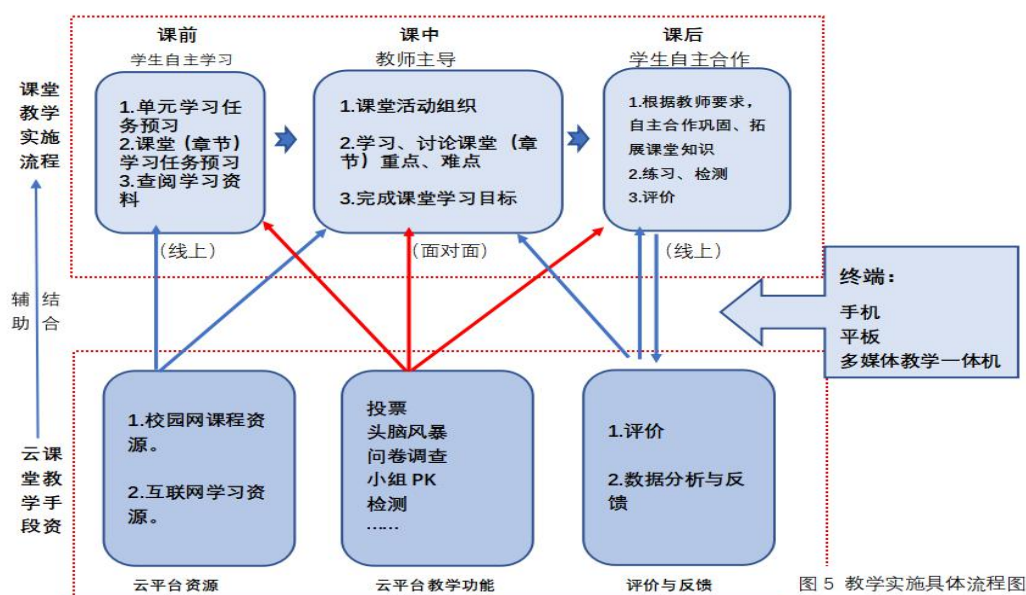


图5 教学实施具体流程图

1. 课前环节借助于云课堂平台查阅资料、预习（图6）。教师是课前活动的服务者和组织者，通过团队创建学习资源库，包括教学PPT、微课、学习预案、作业、访谈视频等；依据单元（章节）学习目标，发部预习活动任务。学生立足于老师布置的预习任务，借用手机或教室一体机等终端随时查阅资料，自主学习；遇到疑惑时可在平台上留言或直接向教师、同学咨询。活动中对无法解决的或具有共性的问题，可以带到课堂也大家一起讨论交流。教师还通过可以发布“讨论”“问卷调查”等活动来收集数据，分析掌握学生的学情，以便及时调整教学内容和教学方法。



图6 课前学习活动

2. 课中环节教师巧妙适时地利用云课堂的功能和资源，来调动学生参与课堂活动的积极性，能够丰富课堂教学内容，提升中职课堂学习的效率（图7）。基于传统课堂的环节，结合云课堂平台教师可以做到：依据课前预习反馈的困难或共性问题进行交流；在学习重、难点知识时，可以使用“头脑风暴”“小组PK”“投票”等功能进行课堂互动，使所有学生能参与活动中；在知识点小结时，实时发布同步小检测，来加深学生对关键知识点的认知和掌握；涉及到实践操作或场（情）景再现时，可以链接平台视频资源进行现场演示。在课中环节，教师灵活运用云课堂功能鼓励学生踊跃参与，启发学生积极思考；主导学生完成既定的学习目标，并逐步提高他们的思考和创新的能力。



图7 课中学习活动

3. 课后环节是知识巩固和评价反馈的重要环节（图8）。学生通过完成云平台上发布的作业和拓展资料，对尚未掌握的知识进行反复学习，巩固、拓展，层层突破，使知识体系更加完善、更有针对性。教师在完成专题教学任务后，利用云平台强大的数据处理功能，对课前、课中和课后数据进行分析、反思，及时发现课堂组织中的不足之处，并做出适当合理的调整。同时，学生也可以通过平台数据的反馈信息，了解自己对已学知识的掌握情况，从而确定适合自己的学习目标，加强自主学习的积极性。

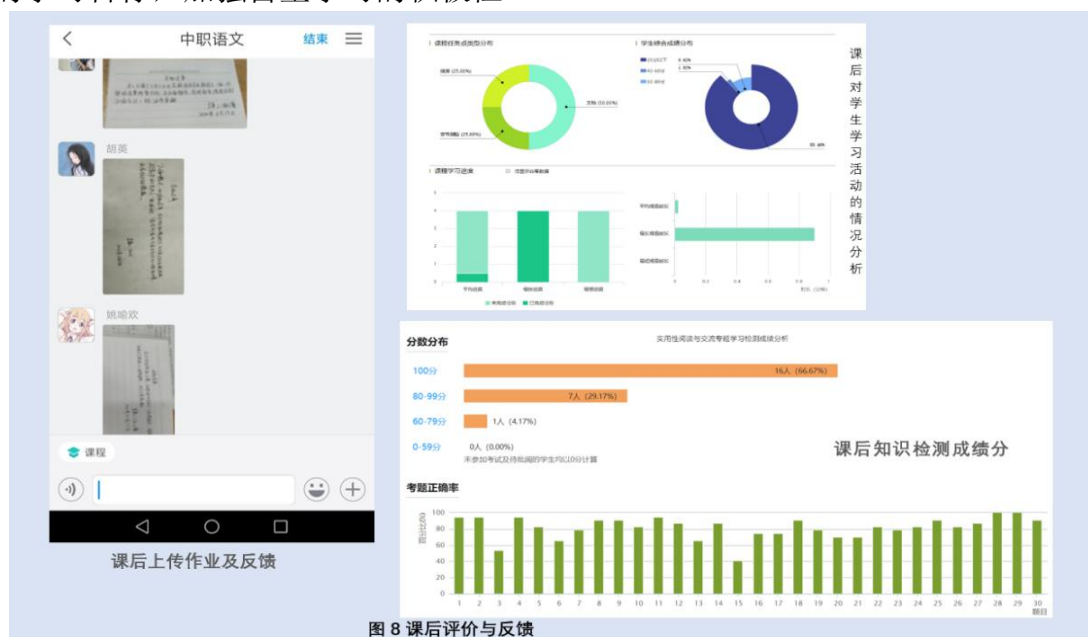


图8 课后评价与反馈

（二）教学成效

1. 教学活动多样，学习兴致高昂，快速吸收转化。

利用“互联网+课堂”的教学模式开展形式多样的学习活动（图9），激发学习热情，形成良好的互动交流氛围。课前+课中+课后小组协作高效，作业完成质量高；课堂气氛热烈、学习兴致高昂；知识快速吸收，问题解决能力显著提升。



2. 过程信息获取，指导反馈及时，提升学习能力。

在活动过程中通过云课堂平台做到及时获取学生学习状态信息及活动结果统计数据（图10），可对学生分层次进行针对性指导。活动中学生语文素养大有提高，逻辑思维得以发展与提升，语文成绩普遍上升。



3. 紧扣主题熏陶，感受审美愉悦，提升审美能力。

活动课整体规划，紧扣“漫步科学殿堂，品味美与生活”的学习主题，深挖文本，感受科学美之源泉、科学思维之严谨美、科学精神之崇高美、科学真与美的统一，并在“表达与交流”“语文实践活动”中领悟实用文写作的生活美、职业憧憬的理想美及感受诗与生活的审美愉悦，提升了审美的能力。



三、教学反思与改进

(一) 特色亮点

1. **立足教材，基于专题课堂教学。**依据《课标》专题教学思想，以社会生活情境中的学生探究学习活动为主，合理安排阅读、调查、讨论、写作、口语交际等教学活动。通过本专题学习，丰富了学生言语实践，提高实用性阅读与交流的水平，满足学生职业发展需要，增强学生适应与服务社会的能力。

2. **结合专业，凸显职教特色，提高教学实效。**根据《课标》及《专业人才培养方案》，细化人才培养目标，创设生活情景、专业情景与学科情景相结合的教学过程，引导学生从生活体验、专业知识与技能发现问题、思考问题和解决问题。学生在整个学习活动中都自主、积极、愉快地参与，从“知识的积累”到“知识的运用”，建立了学生与专业、文本之间的密切联系。

3. **审美愉悦，主题明确，发挥了育人功能。**在文本的探究和语言的赏析中，感受科学之美，提升了学生审美境界；在情境模拟活动中，融入职业精神教育，满足学生未来职业发展需要。

(二) 教学改进

1. 教学手段减少过度依赖信息化，继承、结合传统课堂的优势。

在教学过程中教师存在为了信息化而信息化的现象，产生对运用信息化教学过度依赖的思想，这不利于教师专业化成长，基本功得不到有效的提升。今后我们要依据《课标》对“中职语文学业质量标准”的要求，充分利用信息化教学与传统课堂的优势相结合，探究合适学生学习发展的综合教学模式。

2. 完善信息资源库，建立监督反馈机制，提高课后活动质量

课后活动是信息化教学的重要组成部分，但信息资源库匮乏，不能满足多层次学生学习需求；学生课后活动（作业等）是否独立完成等问题难以监督。在今后教学中，我们要建立更为完善的监督反馈机制，提高课后活动质量。

3. 学生使用教学终端需进一步规范化、制度化管理。

现在学生使用的教学终端主要是智能手机，这与学校手机管理制度又有冲突，有待完善。

中文字符统计数：3750